

MONOGRAFIEN

Spätmittelalterliche ländliche Rechtsaufzeichnungen am Oberrhein zwischen Gedächtniskultur und Schriftlichkeit. Untersuchungen am Übergang von analphabetischen zu skriptualen Überlieferungsformen im Blickfeld rechtlicher Volkskunde, Würzburg 1991 (= Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte; Bd. 47).

Sport und gesellschaftliches Sinnsystem. Zum Einfluß der Bundesliga-Fußballveranstaltungen auf die populäre Kultur der Gegenwart (unveröffentlichte Habilitationsschrift, Typoskript, Universität Würzburg, 2001)

Vom „dies sancti Urbani“ zum „Orbán-napi Borünnep“ in Hajós. Geschichte und Transformationen des Urbanfestes aus volkskundlicher Perspektive. Freiburg 2009 (= Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts; Bd. 10).

HERAUSGEBERSCHAFT

(Michael Prosser zus. mit Jörg-Michael Herrmann): Zur Geschichte des Glotterbades. Freiburg i.Br. 1988.

(Michael Prosser zus. mit Csilla Schell): Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás. Ungarisch-deutsche Kontaktfelder. Beiträge zur Institutstagung 8.-10. Juni 2005 des Johannes-Künzig-Instituts Freiburg/ Brsg. Freiburg 2008 (= Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts; Bd. 9).

Szenische Gestaltungen christlicher Feste. Beiträge aus dem Karpatenbecken und aus Deutschland. Tagungsband der gleichnamigen internationalen wissenschaftlichen Tagung im Johannes-Künzig-Institut Freiburg, 9.-11. November 2008 in Zusammenarbeit mit der Universität Freiburg. Münster: Waxmann 2011 (= Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts; Bd. 13).

Symbolhaltige Naturlandschaften und Naturwahrzeichen in historischen Siedlungsregionen mit Deutschen im östlichen Europa. Ausgewählte Aspekte. Münster 2014. (= Schriftenreihe des Instituts für Volkskunde der Deutschen des östlichen Europa; Bd. 15).

Populäre religiöse Kultur, Konflikte und Selbstvergewisserung in multiethnischen und multikonfessionellen Einwanderungsgebieten. Ausgewählte neuere Forschungen und Dokumentationen mit einem Schwerpunkt im Mittleren Donauraum. Münster 2016 (= Schriftenreihe des Instituts für Volkskunde der Deutschen des östlichen Europa; Bd. 17).

Mitherausgeber des „Jahrbuchs für deutsche und osteuropäische Volkskunde“, Bde. 47-58 (2005-2017).

AUFSÄTZE, HANDBUCHARTIKEL, TAGUNGS- UND LEXIKONARTIKEL
(AUSWAHL)

Martinswege, Martinsdenkmale und Martinstag-Heortologie. (Europäisch-Ethnologischer Forschungsbericht und Kommentar zum Martinsjahr 2016 und zu einer bemerkenswerten Tagung in Vác.) In: *Eruditio-Educatio*, Nr. 11, Bd. 3 (2016), S. 5-13.

Renaissance moderne de la fête du vin á la Saint-Urbain á Hajós en Hongrie. In: Jocelyne Bonnet-Carbonell (Hg.): *Patrimoine vigneron européen, oenotourisme et partage du vin*. Paris 2016, S. 105-112.

Ankunft und Integration der ungarndeutschen Vertriebenen in Südwestdeutschland 1946-1960. In: Frank Spengler/ Bence Bauer (Hg.): *Integration oder weitere Diskriminierung? Die Lage der Deutschen im Karpatenbecken in den 1950er Jahren*. Budapest 2016, S. 11-25.

(zusammen mit Gábor Barna): Die Renovierung der Wallfahrtskirche Maria Radna und die Neueröffnungsfeier am 2. August 2015. In: Michael Prosser-Schell (Hg.): *Populare religiöse Kultur, Konflikte und Selbstvergewisserung in multiethnischen und multikonfessionellen Einwanderungsgebieten. Ausgewählte neuere Forschungen und Dokumentationen mit einem Schwerpunkt im Mittleren Donauraum*. Münster 2016, S. 159-174.

Politics, Feasts, Festivals. Kommentar zum neuen Sammelband der SIEF-Arbeitsgruppe ‚The Ritual Year‘ aus kulturanthropologischer Perspektive. In: *Ungarn-Jahrbuch. Zeitschrift für interdisziplinäre Hungarologie*, 32 (2014/2015), S. 267-276.

Aufzeichnungen sagenhafter Erzählstücke durch Jenő Bonomi und Anna Loschdorfer im IVDE Freiburg. Minderheitenvolkskunde der Deutschen in Ungarn in der Zwischenkriegszeit. In: Anikó Szilágyi-Kósa et al. (Hg.): *Wandel durch Migration. Tagungsband der Internationalen Tagung „Gesellschaftliche, sprachliche und kulturelle Wandlungen im Zuge von Migrationsprozessen“*, Germanistisches Institut der Universität Veszprém, 25.-26. September 2014. Veszprém 2016, S. 87-110.

Forschungen und Forschungsmöglichkeiten mit dem Nachlass Karasek im IVDE Freiburg. Neuere Ergebnisse und Befunde. In: Hans-Werner Retterath (Hg.): *Zugänge. Volkskundliche Archiv-Forschung zu den Deutschen im und aus dem östlichen Europa (Schriftenreihe des IVDE, 16)*, Münster 2015, S. 159-193.

Art. ‚Zehnter‘. In: *Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, Bd. 14, hg. v. Rolf-Wilhelm Brednich. Berlin/ Boston 2014, Sp. 1218-1222.

Pilgrimage Events for the Hungarian Germans/ Danube Swabians in the north of the archbishopric of Freiburg after World War II: Walldürn and the „Paulusheim“ near Bruchsal. In: Barna, Gábor/ Povedák, Kinga (eds.): *Lelkiségek, lelkeségi mozgalmak Magyarországon és Kelet-Közép-Európában/ Spirituality and spiritual movements in Hungary and Eastern Central Europe*. (Bibliotheca Religionis Popularis Szegediensis), Szeged 2014, S. 315-325.

Arnold van Gennep (1873-1957) and the virtual border area where the souls of unchristened deceased children stay. In: *Acta Ethnographica Hungarica*, 58 (2013), S. 203-219.

Volkskunde/ Europäische Ethnologie und die „Donauschwaben“-Forschung. Ausgewählte prinzipielle und exemplarische Probleme. In: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie*, 8 (2013), S. 199-212.

Der „Hofrotel von Andlau“ 1284 und verwandte Quellen als Hinweistexte für die mittelalterliche personengebundene Überlieferungskultur. In: Die Pforte. Beiträge zu Religion, Kirchen und Ökumene in Kenzingen, 32./33. Jg. (2012/2013), S. 61-72.

Kindersterblichkeit im 19. und frühen 20. Jahrhundert. In: Fischer, Kathrin/ Margarete Jochimsen (Hg.): Kastenbilder zum Gedenken an Hochzeit und Tod. Faszination eines alten Brauches. Münster 2013, S. 94-95.

The Revival of the Saint-Urban's Fest. Drawing on early modern history in the current cultural representation of wine-making in Hajós, Hungary. In: Acta Ethnographica Hungarica, 58, H. 2 (2013), S. 359-367.

„Minderheitenfragen in Ungarn und in den Nachbarländern im 20. und 21. Jahrhundert. Tagung des Donau-Instituts für Interdisziplinäre Forschung an der Andrassy Universität Budapest, 21.-22. Februar 2013. In: Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde, 54 (2013), S. 178-185.

Heimatvertriebenen-Wallfahrten. Aspekte volkskundlicher Erforschung unter besonderer Berücksichtigung der Erzdiözese Freiburg und der Donauschwaben. In: Benedikt Kranemann (Hg.): Liturgie und Migration. Die Bedeutung von Liturgie und Frömmigkeit bei der Integration von Migranten im deutschsprachigen Raum. Stuttgart 2012, S. 188-216.

Schutzpatronat und Brauchformen der Winzer am St.-Urban-Tag. Phänomene des Mittelalters und der Frühen Neuzeit mit einem Ausblick auf die Gegenwart in Franken. In: Weber, Andreas Otto/ Jesko Graf zu Dohna (Hg.): Die Geschichte des fränkischen Weinbaus. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Nürnberg 2012, S. 381-407.

Vom Triglav bis zum Ararat: Symbolische Kristallisationsphänomene der Naturwelt in ehemaligen Siedlungsregionen mit Deutschen im östlichen Europa. In: Acta Ethnologica Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve. Band 14 (2012), S. 245-249.

Arnold van Gennep (1873-1957): Aspekte des Weiterwirkens seiner Konzepte. Versuch einer kurzen Skizzierung. In: Jahrbuch für Europäische Ethnologie, N.F., 6 (2011), S. 35-48.

Arnold van Gennep and the virtual boarder area where the souls of unchristened deceased children stay. In: Barna, Gábor (Hg.): Border Regions [Tagungsband, im Druck, erscheint voraussichtlich Szeged 2011].

Hugo Ott und Hettingen. In: "80tt - Individuelle Erinnerung wird kollektive Erinnerung". Zum 80. Geburtstag von Hugo Ott am 20. August 2011, hg. v. Hermann Schäfer/ Michael Schleiner/ Winfried Halder, o.O. [Freiburg] 2011, S. 125-131.

Volkskundlich-Kulturanthropologische Zugänge zum „Mysterienspiel“. Neue Aspekte zu einem klassischen Untersuchungsfeld der Festforschung. In: Acta Ethnologica Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve. Band 13 (2011), S. 35-54.

(unter Mitarbeit von Tilman Kasten/ Cornelia Wolf): Das geistliche Schauspiel als Bestandteil des christlichen Festes. Anmerkungen und Befunde zu einem klassischen Problem der volkskundlichen Kulturanalyse – unter Berücksichtigung von Beständen des Johannes-Künzig-Instituts aus dem donauschwäbischen Raum. In: Szenische Gestaltungen christlicher

Feste. Beiträge aus dem Karpatenbecken und aus Deutschland. Tagungsband der gleichnamigen internationalen wissenschaftlichen Tagung im Johannes-Künzig-Institut Freiburg 9.-11. November 2008 in Zusammenarbeit mit der Universität Freiburg. Münster: Waxmann 2011, S. 157-187.

Ankunft und Einsiedlung von Flüchtlingen und Vertriebenen in Nord-Baden 1945-1949: ausgewählte kulturelle Problemfelder. In: Mobilitäten: Europa in Bewegung als Herausforderung kulturanalytischer Forschung. Kongressband 37. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde v. 27.-30. September 2009 in Freiburg, hg. v. Reinhard Johler/ Max Matter/ Sabine Zinn-Thomas. Münster 2011, S. 491-500.

Wallfahrten als Ereignisse der kulturellen Selbstbehauptung von Flüchtlingen und Vertriebenen in Baden und Württemberg (1946-1952). In: Alzheimer, Heidrun/ Rausch, Fred/ Reder, Klaus/ Selheim, Claudia (Hgg.): Bilder – Sachen – Mentalitäten. Arbeitsfelder historischer Kulturwissenschaften. Festschrift Wolfgang Brückner zum 80. Geburtstag. Regensburg 2010, S. 165-172.

Magyarországi németek búcsújárásai a II. világháború után [Wallfahrten der Ungarndeutschen nach dem II. Weltkrieg]. In: Olvasó: tanulmányok a 60 esztendő Barna Gábor tiszteletére [Leser: Studien zu Ehren des 60. Geburtstags von Gábor Barna]. Hg. v. Mód, László/ Simon, András. Szeged 2010, S. 62-70.

Bericht und Kommentar zur Internationalen Germanisten-Tagung „Wechselwirkungen: Deutschsprachige Literatur und Kultur im regionalen und internationalen Kontext“ in Pécs/ Ungarn, v. 9. – 11. September 2010. In: Acta Ethnologia Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve. Band 12 (2010), S. 189-191.

Sankt Urban – Patron der Winzer und Weinberge. In: Regensburger Land. Der Landkreis Regensburg in Geschichte und Gegenwart. Band 2 (2009), S. 171-182.

(zusammen mit Csilla Schell) Verbindende Traditionen. St.-Urban-Feste in Baden-Württemberg und im Karpatenbecken. In: Márta Fata (Hg.): „Die Schiff“ stehen schon bereit“. Ulm und die Auswanderung nach Ungarn im 18. Jahrhundert (= Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm. Reihe Dokumentationen; Bd. 13). Ulm/ Stuttgart 2009, S. 73-92.

Vorstellungen über die Seelenexistenz der ungetauften Kinder in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Schriftdokumente zu Theorie und Handlungsweisen. In: Marion Kobelt-Groch, Cornelia Niekus Moore (Hg.): Tod und Jenseitsvorstellungen in der Schriftkultur der Frühen Neuzeit [Referate und Beiträge zu einer Arbeitstagung d. Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 3.-5. Mai 2006]. Wiesbaden 2008, S. 183-199.

Die Hochzeitsbäder oder „Breutelbäder“. Ein spätmittelalterlicher Brauch. In: Hessisches Landesmuseum Darmstadt/ Walter Stolle (Hg.): Liebe, Lust und Frust. [Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung des Hessischen Landesmuseums Darmstadt/ Volkskundliche Sammlung im Museumszentrum Lorsch. Darmstadt 2008, S. 78-83.

Kraftwerk popular. Die Selbstausrüstung mit Elektrizität in einer Landgemeinde 1900-1952. In: Bayerische Blätter für Volkskunde, 10. Jg. Neue Folge (2006/07), Würzburg 2008 [Zugleich Festschrift Christoph Daxelmüller zum 60. Geburtstag], S. 184-199.

(zusammen mit Werner Mezger): Europäische Festforschung, Europäische Ethnologie und die Online-Datenbank „Folklore Europaea“ - eine Projektskizze. In: Csilla Schell/ Michael Prosser (Hg.): „Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás.“ Ungarisch-deutsche Kontaktfelder.

Beiträge zur Institutstagung 8.-10. Juni 2005 des Johannes-Künzig-Instituts Freiburg/ Brsg. Freiburg 2008, S.183-200.

Ritualforschung und Erzählforschung. Ein methodisches Beispiel mit Texten aus dem Bestand „Ungarn“ der ‚Sagen-Sammlung Karasek‘. In: Csilla Schell/ Michael Prosser (Hg.): „Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás.“ Ungarisch-deutsche Kontaktfelder. Beiträge zur Institutstagung 8.-10. Juni 2005 des Johannes-Künzig-Instituts Freiburg/Brsg. Freiburg 2008, S. 235-284.

Kapitel „Raum“ [Wallfahrtsstätten/ Kreuzwege/ Bildstöcke, Statuen und Kapellen/ Friedhöfe und Kriegerdenkmäler/ Kirchen und Kapellen an Bäder-Kurorten]. In: Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum, hg. v. Peter Dinzelbacher: Hier Bd. 5 (1750-1900), hg. v. Michael Pammer, Paderborn 2007, S. 319-335.

Sakralisierung von Landschaft: Die Präsenz religiöser Bauobjekte im katholischen Raum 1750-1900 [adaptierte Version von Titel Nr. 49]. In: *Historicum. Zeitschrift für Geschichte*, 2005/2006: Erinnerungsorte I, S. 16-30, Linz 2007.

Zum Wandel der Funktion und des Traditionswertes von Sagen-Texten. Ein exemplarischer Problemaufriss aus der ‚Sammlung Karasek‘. In: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie*, 2 (2007), S. 45-62.

Das Fest Sancti Urbani. Neue Befunde unter besonderer Berücksichtigung Ungarns. In: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie* 1 (2006), S. 29-58.

St.-Urban-Flurdenkmäler in Weinbaugebieten des Karpatenbeckens. Neuere Befunde zu ihrer Erforschung in Vergangenheit und Gegenwart aus Ungarn. In: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 48 (2006). S. 151-178.

Friedhöfe eines ‚unzeitigen‘ Todes. Totgeborene Kinder und das Problem ihrer Bestattungsplätze. In: *Nekropolis: Der Friedhof als Ort der Toten und der Lebenden*. Stuttgart 2005 (= *Irseer Dialoge*, Bd. 10), S. 125-146.

Aspekte ländlicher Rechtsquellen: Rodel, Polizeiordnung und Dinggerichtsversammlung von St. Peter im Schwarzwald. In: Manfred Seifert/ Winfried Helm (Hg.): *Recht und Religion im Alltagsleben. Perspektiven der Kulturforschung. Fs. f. Walter Hartinger zum 65. Geburtstag*. Passau 2005, S. 97-112.

Die Votivwand der Kapelle „St. Salvator im Emmaus“ (populär „Mariä Läng-Kapelle“) in Regensburg. In: *Bayerische Blätter für Volkskunde*, N.F. 7, H. 1-2 (2005), S. 34-44.

Bericht und Kommentar: Zbožné putování v evropské kulture/ Wallfahrten in der europäischen Kultur. [Internationale Tagung vom 26. Mai – 29. Mai 2004 in Pribram/ Tschechische Republik.] In: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 48 (2005), S. 217-227.

Die Triumphfahrt im Fußballsport: Populäre profane Prozessionen im 20. Jahrhundert. In: *Jahrbuch für Volkskunde*, Jg. 2004, S. 177-190.

Die Fußballveranstaltung als festives und „erzählziehendes“ Ereignis. Reflexionen über eine nachgelassene Konzeptschrift von Alfred Karasek-Langer und über die Weltmeisterschaftsbegegnung 1954 von Ungarn und Deutschland. In: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 47 (2004), S. 89-122.

Erweckungstaufe. Säuglingssterblichkeit und Wallfahrt für tote Kinder in vormoderner Zeit. In: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde*, 2003, S.101-138.

Ethnographische Einschätzungen im Zeitalter des Humanismus: 500 Jahre Drucklegung von Conrad Celtis' "Amores". In: Bayerische Blätter für Volkskunde, Jg. N.F. 5, H. 2 (2002), S.70-75.

'Fußballverzückung' beim Stadionbesuch. Zum rituell-festiven Charakter von Fußballveranstaltungen in Deutschland. In: Markwart Herzog (Hg.): Fußball als Kulturphänomen: Kunst - Kult - Kommerz, Stuttgart 2002, S.269-292.

(zusammen mit Michael Bärmann): Antonius von Pforr und Markgraf Rudolf IV. von Hachberg. Ein neu aufgefundenes Lebenszeugnis zum Verfasser des Buches der Beispiele. In: Daphnis. 31 (2002), S. 107-126.

Stadt und Stadion. Aspekte der Entwicklung des Zuschauerfestes "Fußballveranstaltung" in Deutschland. In: Urbane Welten. Referate der Österreichischen Volkskundetagung 1998 in Linz. Hg.v. Olaf Bockhorn, Gunter Dimt, Edith Hörandner, Wien 1999, S.435-450.

Freilichtmuseen und akademische Volkskunde. Stichworte zur Thematik im akademischen Betrieb aus bayerischer Sicht. In: Wie sehen uns die Anderen? Außenwirkungen der baden-württembergischen Freilichtmuseen. Tagungsband. Hg. v. d. Arbeitsgemeinschaft der regionalen ländlichen Freilichtmuseen in Baden-Württemberg, Biberach 1999, S.24-38.

Beitrag "Volkskunde". In: Studienführer Geschichts-, Kunst- und Altertumswissenschaften, hg. v. Heinz-Jürgen Beyer, München, 3., aktual. Auflage Würzburg 1998, S. 175-183.

Mehrere Artikel seit 1995 für das Reallexikon der germanischen Altertumskunde, begr.v. Johannes Hoops, 2., neubearb. Auflage, hg.v. Heinrich Beck et al., Berlin 1973ff.: Artikel "Firstsäule", in: Band 9 (1996), S.118-119; "Gesunkenes Kulturgut", in: Band 11 (1998), S.559-563; "Genossenschaft/ Gemeinde", in: Band 11 (1998), S.1-3; "Gennep, Arnold van", in: Band 11 (1998), S.70-7; "Grundherrschaft", in: Band 13 (1999), S.112-119; "Heyne, Moritz", in: Band 14 (1999), S.548-550; "Historische Sagenkritik", in: Band 14 (1999), S.628-631.

Rabbi Juda ben Samuel he-chasid von Regensburg. Seine Zeit, seine Welt, seine Bedeutung. Bericht zum internationalen Symposium in Regensburg 23.-25.Oktober 1995. In: Zeitschrift für Volkskunde, 92 (1996), S.247-249.

Warum ist analphabetische Gedächtniskultur angeblich volkstümlich oder magisch und nicht funktional? Maßbestimmungen in spätmittelalterlichen ländlichen Rechtsquellen. In: Jahrbuch für Volkskunde, im Auftrag der Görres-Gesellschaft hg. v. Wolfgang Brückner/ Nikolaus Grass, N.F. 19 (1996), S.184-195.

Der Reiz der Todesgefahr beim Sport. In: Christoph Daxelmüller (Hg.): Tod und Gesellschaft - Tod im Wandel: Begleitband zur Ausstellung im Diözesanmuseum Regensburg, 8.11. - 22.12.1996, Regensburg 1996, S.141-148.

Musealisierung. Überlegungen zu einem aktuellen Trend. In: Forum Nabburg, 16 (1995/96), S.36-46.

Gesellige Körperpflege als Aspekt der Alltagskultur im spätmittelalterlichen Regensburg. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Badestuben. In: Regensburg im Mittelalter, Bd.1: Beiträge zur Stadtgeschichte vom frühen Mittelalter bis zum Beginn der Neuzeit, hg. v. Martin Angerer/ Heinrich Wanderwitz, Regensburg 1995, S.293-301.

"Das Salz in der Suppe" - Aspekte volkskundlich-kulturwissenschaftlicher Nahrungsforschung um das Salz. In: Salz Macht Geschichte. Aufsätze, hg.v. Manfred Tremel, Wolfgang Jahn, Evamaria Brockhoff, Augsburg 1995, S.56-61. (Begleitband zur Landesausstellung "Salz in Bayern" 1995)

Die Dinggerichtversammlung als Repräsentation der entstehenden Glottertäler Teilgemeinden im Spätmittelalter. In: Bernhard Hoch/ Michael Prosser/ Klaus Schneider/ Hubert Strecker: Das Glottertal. Geschichte und Erinnerungen. Beiträge zur 25-Jahr-Feier der Gesamtgemeinde Glottertal, Freiburg i.Br. 1995, S.37-51.

"... das gibt dir 'nen irren Kick!" Fußball-Bundesliga und Gewalttätigkeit in Zuschauerkreisen. In: "Elf Freunde müßt ihr sein!": Einwürfe und Anstöße zur deutschen Fußballgeschichte, Freiburg 1995 (=Geschichtswerkstatt; 28), S.11-26.

Gedanken über die Vermittlungsformen ländlich-bäuerlicher Kulturgeschichte im Freilandmuseum Neusath-Perschen. In: Forum Nabburg, 15 (1994), S.42-59.

Zum Verhältnis von Kultur und Natur. Kulturlandschaftsdarstellung in Freilichtmuseen. In: Bayerische Blätter für Volkskunde. 21. Jg. (1994), S.231-234.

Die Gör als Meier im oberen Glottertal. Ein Beitrag zur Rechtsgeschichte des Gehrenhofes. In: 30 Jahre Klinik für Rehabilitation Glotterbad der Landesversicherungsanstalt Württemberg, hg. v. d. Klinik für Rehabilitation Glotterbad, Glottertal 1990, S.9-16.

Beitrag "Volkskunde". In: Studienführer Geschichts-, Kunst- und Altertumswissenschaften, hg. v. Heinz-Jürgen Beyer, München, 2.Aufl. 1992, S.173-180.

Das Phänomen "Schwarzwaldklinik". In: Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg, 5 (1993), S.97-143.

Forchheim im Mittelalter. In: Forchheim am Kaiserstuhl. Zum 1225jährigen Jubiläum seiner urkundlichen Ersterwähnung, hg. v. d. Gemeinde Forchheim, Forchheim 1987, S.9-39.

Zur Geschichte des Glotterbades. In: Jörg-Michael Herrmann/ Michael Prosser (Hg.): Glotterbad 1488-1988. Zum 500jährigen Jubiläum seiner schriftlichen Ersterwähnung, Freiburg i.Br. 1988, S.10-47.