

MONOGRAFIEN

Spätmittelalterliche ländliche Rechtsaufzeichnungen am Oberrhein zwischen Gedächtniskultur und Schriftlichkeit. Untersuchungen am Übergang von analphabetischen zu skriptualen Überlieferungsformen im Blickfeld rechtlicher Volkskunde, Würzburg 1991 (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 47).

Sport und gesellschaftliches Sinnsystem. Zum Einfluß der Bundesliga-Fußballveranstaltungen auf die populäre Kultur der Gegenwart (unveröffentlichte Habilitationsschrift, Typoskript, Universität Würzburg, 2001).

Vom "dies sancti Urbani" zum "Orbán-napi Borünnep" in Hajós. Geschichte und Transformationen des Urbanfestes aus volkskundlicher Perspektive, Freiburg 2009 (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts, 10).

HERAUSGEBERSCHAFT

(unter Mitwirkung des IVDE) Alemannisches Institut Freiburg e. V. (Hg.): Alemannisches Jahrbuch, 65/66 (2017/2018): Alte Heimat – Neue Heimat. Migrationen im alemannischen Raum, Freiburg 2019.

(gemeinsam mit Csilla Schell und Bertalan Pusztai) Re-Invention of Tradition in Ostmitteleuropa nach 1990. Neue, "gefundene" und revitalisierte Feste mit Schwerpunkt auf Ungarn (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 19), Münster/New York 2018.

Populäre religiöse Kultur, Konflikte und Selbstvergewisserung in multiethnischen und multikonfessionellen Einwanderungsgebieten. Ausgewählte neuere Forschungen und Dokumentationen mit einem Schwerpunkt im Mittleren Donauraum (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 17), Münster 2016.

Symbolhaltige Naturlandschaften und Naturwahrzeichen in historischen Siedlungsregionen mit Deutschen im östlichen Europa. Ausgewählte Aspekte (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 15), Münster 2014.

Szenische Gestaltungen christlicher Feste. Beiträge aus dem Karpatenbecken und aus Deutschland. Tagungsband der gleichnamigen internationalen wissenschaftlichen Tagung im Johannes-Künzig-Institut Freiburg, 9.–11. November 2008 in Zusammenarbeit mit der Universität Freiburg (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts, 13), Münster 2011.

(zusammen mit Csilla Schell) Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás. Ungarisch-deutsche Kontaktfelder. Beiträge zur Tagung des Johannes-Künzig-Instituts, 8.–10. Juni 2005 (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts, 9), Freiburg 2008.

(zusammen mit Jörg-Michael Herrmann) Zur Geschichte des Glotterbades, Freiburg i. Br. 1988.

Mitherausgeber des "Jahrbuchs für deutsche und osteuropäische Volkskunde", Bde. 47–58 (2005–2017).

AUFSÄTZE, HANDBUCHARTIKEL, TAGUNGS- UND LEXIKONARTIKEL (AUSWAHL)

Das 1919 verschüttete Modell des multiethnischen Habsburgerstaates und dessen Entbergung nach 1989 für die Europäische Union, in: *Ethnographica et Folkloristica Carpathica*, 22 (2020), Populäre Kultur und Krieg, S. 167–188, <https://ojs.lib.unideb.hu/ethnographica/article/view/8210/7570>.

Folklorisierung als Aspekt der Kultur der deutschen "Nationalen Minderheit" in Ungarn. Eine Betrachtung mit Schwerpunkt auf der ruralen Architektur in der Zeitschrift 'Deutscher Kalender' 1958–1983 und 1984–1988, in: *Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas*, Jg. 15, H. 1 (2020), S. 35–48.

[Rez.] Klaus-Jürgen Hermanik: *Deutsche und Ungarn im südöstlichen Europa. Identitäts- und Ethnomanagement*, Wien/Köln/Weimar 2017, 470 S. (Zur Kunde Südosteuropas, II./43), in: *Zeitschrift für Volkskunde*, 115 (2019), H. 2, S. 306–309.

[Rez.] Ágnes Tóth (Hg.): *Quellen zur Geschichte der Deutschen in Ungarn 1944–1953/ Dokumentumok a magyarországi németek történetéhez 1944–1953*, Budapest 2018, in: *Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas*, Jg. 15, H. 1 (2020), S. 141–143.

[Rez.] Klaus Roth/Milena Benovska (Hg.): *Balkan Life Courses. Part 1: Childhood, youth, old age, work and rituals* (*Ethnologia Balkanica*, Vol. 20/2017), Berlin 2018, in: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde*, 2020, S. 293–295.

A dunai svábok németországi búcsújáró helyei / Wallfahrtsorte der Donauschwaben in Deutschland, in: *Acta Ethnologica Danubiana*, 21 (2019), S. 61–68.

Einige Anmerkungen zur Europäischen Ethnologie aus dem Mittleren Donauraum seit der Zwischenkriegszeit: Die Arbeit von Edit Fél, in: Manuel Trummer et al. (Hg.): "Ein Stück weit ...". Relatives und Relationales als Erkenntnisrahmen für Kulturanalysen. Festschrift für Daniel Drascek zum 60. Geburtstag, Münster/New York 2019, S. 45–56.

Ethnographie der Ungarndeutschen: Kronprinzenwerk und Jakob Bleyers Minderheitenvolkskunde (mit einem Schwerpunkt auf der musikalischen Kultur), in: *Ethnographica et Folkloristica Carpathica*, 20 (2018), S. 9–33.

(zusammen mit András Simon und László Mód) Orbán-napi borünnep – das neue Urbanfest im revitalisierten Weinkellerdorf von Hajós/Ungarn in europäischer Perspektive, in: Csilla Schell/Michael Prosser-Schell/Bertalan Pusztai (Hg.): *Re-Invention of Tradition in Ostmitteleuropa nach 1990. Neue, "gefundene" und revitalisierte Feste mit Schwerpunkt auf Ungarn* (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 19), Münster 2018, S. 39–76.

(zusammen mit Julia August, Uwe Baumann, Nicole Nicklas, Rahma Osman Ali, Saskia Pably, David Priedemann und Ruth Weiland) Bericht, Dokumentation und Kommentar zum "Stifolder"-Fest 2016 in Feked: angefertigt nach einer Studienexkursion des IVDE Freiburg in Zusammenarbeit mit der Universität Szeged, in: Csilla Schell/Michael Prosser-Schell/Bertalan Pusztai (Hg.): *Re-Invention of Tradition in Ostmitteleuropa nach 1990. Neue, "gefundene" und revitalisierte Feste mit Schwerpunkt auf Ungarn* (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 19), Münster 2018, S. 117–166.

Volkskundliche Erhebungen zum jugoslawischen Batschka- und Banat-Gebiet im Lager Piding 1952–1954 – Ein Bericht mit dem Versuch einer Kontextualisierung, in: *Jahrbuch Kulturelle Kontexte des östlichen Europa*, 59 (2018), S. 81–95.

Martinswege, Martinsdenkmale und Martinstag-Heortologie (Europäisch-Ethnologischer Forschungsbericht und Kommentar zum Martinsjahr 2016 und zu einer bemerkenswerten Tagung in Vác), in: *Eruditio-Educatio*, Nr. 11, Bd. 3 (2016), S. 5–13.

Renaissance moderne de la fête du vin á la Saint-Urbain á Hajós en Hongrie, in: Jocelyne Bonnet-Carbonell (Hg.): *Patrimoine vigneron européen, oenotourisme et partage du vin*, Paris 2016, S. 105–112.

Ankunft und Integration der ungarndeutschen Vertriebenen in Südwestdeutschland 1946–1960, in: Frank Spengler/Bence Bauer (Hg.): *Integration oder weitere Diskriminierung? Die Lage der Deutschen im Karpatenbecken in den 1950er Jahren*, Budapest 2016, S. 11–25.

(zusammen mit Gábor Barna): Die Renovierung der Wallfahrtskirche Maria Radna und die Neueröffnungsfeier am 2. August 2015, in: Michael Prosser-Schell (Hg.): *Populäre religiöse Kultur, Konflikte und Selbstvergewisserung in multiethnischen und multikonfessionellen Einwanderungsgebieten. Ausgewählte neuere Forschungen und Dokumentationen mit einem Schwerpunkt im Mittleren Donauraum* (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 17), Münster 2016, S. 159–174.

Politics, Feasts, Festivals. Kommentar zum neuen Sammelband der SIEF-Arbeitsgruppe 'The Ritual Year' aus kulturanthropologischer Perspektive, in: *Ungarn-Jahrbuch. Zeitschrift für interdisziplinäre Hungarologie*, 32 (2014/2015), S. 267–276.

Aufzeichnungen sagenhafter Erzählstücke durch Jenő Bonomi und Anna Loschdorfer im IVDE Freiburg. Minderheitenvolkskunde der Deutschen in Ungarn in der Zwischenkriegszeit, in: Anikó Szilágyi-Kósa et al. (Hg.): *Wandel durch Migration. Tagungsband der Internationalen Tagung "Gesellschaftliche, sprachliche und kulturelle Wandlungen im Zuge von Migrationsprozessen"*, Germanistisches Institut der Universität Veszprém, 25.–26. September 2014, Veszprém 2016, S. 87–110.

Forschungen und Forschungsmöglichkeiten mit dem Nachlass Karasek im IVDE Freiburg. Neuere Ergebnisse und Befunde, in: Hans-Werner Retterath (Hg.): *Zugänge. Volkskundliche Archiv-Forschung zu den Deutschen im und aus dem östlichen Europa* (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 16), Münster 2015, S. 159–193.

[Art.] 'Zehnter'. In: *Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung*, Bd. 14, hg. v. Rolf-Wilhelm Brednich, Berlin/Boston 2014, Sp. 1218–1222.

Pilgrimage Events for the Hungarian Germans/Danube Swabians in the north of the archbishopric of Freiburg after World War II: Walldürn and the "Paulusheim" near Bruchsal, in: Gábor Barna/Kinga Povedák (eds.): *Lelkiségek, lelkeségi mozgalmak Magyarországon és Kelet-Közép-Európában/Spirituality and spiritual movements in Hungary and Eastern Central Europe* (Bibliotheca Religionis Popularis Szegediensis), Szeged 2014, S. 315–325.

Arnold van Gennep (1873–1957) and the virtual border area where the souls of unchristened deceased children stay, in: *Acta Ethnographica Hungarica*, 58 (2013), S. 203–219.

Volkskunde/Europäische Ethnologie und die "Donauschwaben"-Forschung. Ausgewählte prinzipielle und exemplarische Probleme, in: Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 8 (2013), S. 199–212.

Der "Hofrotel von Andlau" 1284 und verwandte Quellen als Hinweistexte für die mittelalterliche personengebundene Überlieferungskultur, in: Die Pforte. Beiträge zu Religion, Kirchen und Ökumene in Kenzingen, 32/33 (2012/2013), S. 61–72.

Kindersterblichkeit im 19. und frühen 20. Jahrhundert, in: Kathrin Fischer/Margarete Jochimsen (Hg.): Kastenbilder zum Gedenken an Hochzeit und Tod. Faszination eines alten Brauches, Münster 2013, S. 94–95.

The Revival of the Saint-Urban's Fest. Drawing on early modern history in the current cultural representation of wine-making in Hajós, Hungary, in: Acta Ethnographica Hungarica, 58 (2013), H. 2, S. 359–367.

Minderheitenfragen in Ungarn und in den Nachbarländern im 20. und 21. Jahrhundert. Tagung des Donau-Instituts für Interdisziplinäre Forschung an der Andrassy Universität Budapest, 21.–22. Februar 2013, in: Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde, 54 (2013), S. 178–185.

Heimatvertriebenen-Wallfahrten. Aspekte volkskundlicher Erforschung unter besonderer Berücksichtigung der Erzdiözese Freiburg und der Donauschwaben, in: Benedikt Kranemann (Hg.): Liturgie und Migration. Die Bedeutung von Liturgie und Frömmigkeit bei der Integration von Migranten im deutschsprachigen Raum, Stuttgart 2012, S. 188–216.

Schutzpatronat und Brauchformen der Winzer am St.-Urban-Tag. Phänomene des Mittelalters und der Frühen Neuzeit mit einem Ausblick auf die Gegenwart in Franken, in: Andreas Otto Weber/Jesko Graf zu Dohna (Hg.): Die Geschichte des fränkischen Weinbaus. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Nürnberg 2012, S. 381–407.

Vom Triglav bis zum Ararat: Symbolische Kristallisationsphänomene der Naturwelt in ehemaligen Siedlungsregionen mit Deutschen im östlichen Europa, in: Acta Ethnologica Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve, (2012), S. 245–249.

Arnold van Gennep (1873–1957): Aspekte des Weiterwirkens seiner Konzepte. Versuch einer kurzen Skizzierung, in: Jahrbuch für Europäische Ethnologie, N. F., 6 (2011), S. 35–48.

Arnold van Gennep and the virtual boarder area where the souls of unchristened deceased children stay, in: Acta Ethnographica Hungarica, 58 (2013), S. 203–219.

Hugo Ott und Hettingen, in: Hermann Schäfer/Michael Schleiner/Winfried Halder (Hg.): "80tt – Individuelle Erinnerung wird kollektive Erinnerung". Zum 80. Geburtstag von Hugo Ott am 20. August 2011, o. O. [Freiburg] 2011, S. 125–131.

Volkskundlich-Kulturanthropologische Zugänge zum "Mysterienspiel". Neue Aspekte zu einem klassischen Untersuchungsfeld der Festforschung, in: Acta Ethnologica Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve, 13 (2011), S. 35–54.

(unter Mitarbeit von Tilman Kasten/Cornelia Wolf): Das geistliche Schauspiel als Bestandteil des christlichen Festes. Anmerkungen und Befunde zu einem klassischen Problem der volkskundlichen Kulturanalyse – unter Berücksichtigung von Beständen des Johannes-Künzig-Instituts aus dem donauschwäbischen Raum, in: Michael Prosser-Schell (Hg.): Szenische Gestaltungen christlicher Feste. Beiträge aus dem Karpatenbecken und aus Deutschland (Schriftenreihe des IVDE Freiburg, 13), Münster 2011, S. 157–187.

Ankunft und Einsiedlung von Flüchtlingen und Vertriebenen in Nord-Baden 1945–1949: ausgewählte kulturelle Problemfelder, in: Reinhard Johler/ Max Matter/ Sabine Zinn-Thomas (Hg.): Mobilitäten – Europa in Bewegung als Herausforderung kulturanalytischer Forschung, Münster 2011, S. 491–500.

Wallfahrten als Ereignisse der kulturellen Selbstbehauptung von Flüchtlingen und Vertriebenen in Baden und Württemberg (1946–1952), in: Heidrun Alzheimer/Fred Rausch/ Klaus Reder/Claudia Selheim (Hg.): Bilder – Sachen – Mentalitäten. Arbeitsfelder historischer Kulturwissenschaften. Festschrift Wolfgang Brückner zum 80. Geburtstag, Regensburg 2010, S. 165–172.

Magyarországi németek búcsújárásai a II. világháború után [Wallfahrten der Ungarndeutschen nach dem II. Weltkrieg], in: László Mód/András Simon (Hg.): Olvasó: tanulmányok a 60 esztendőös Barna Gábor tiszteletére [Leser: Studien zu Ehren des 60. Geburtstags von Gábor Barna], Szeged 2010, S. 62–70.

Bericht und Kommentar zur Internationalen Germanisten-Tagung "Wechselwirkungen: Deutschsprachige Literatur und Kultur im regionalen und internationalen Kontext" in Pécs/ Ungarn, v. 9.–11. September 2010, in: Acta Ethnologia Danubiana. Az Etnológiai Központ Évkönyve, 12 (2010), S. 189–191.

Sankt Urban – Patron der Winzer und Weinberge, in: Regensburger Land. Der Landkreis Regensburg in Geschichte und Gegenwart, 2 (2009), S. 171–182.

(zusammen mit Csilla Schell) Verbindende Traditionen. St.-Urban-Feste in Baden-Württemberg und im Karpatenbecken, in: Márta Fata (Hg.): "Die Schiff" stehen schon bereit". Ulm und die Auswanderung nach Ungarn im 18. Jahrhundert (Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm. Reihe Dokumentationen, 13), Ulm/Stuttgart 2009, S. 73–92.

Vorstellungen über die Seelenexistenz der ungetauften Kinder in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Schriftdokumente zu Theorie und Handlungsweisen, in: Marion Kobelt-Groch/Cornelia Niekus Moore (Hg.): Tod und Jenseitsvorstellungen in der Schriftkultur der Frühen Neuzeit, Wiesbaden 2008, S. 183–199.

Die Hochzeitsbäder oder "Breutelbäder". Ein spätmittelalterlicher Brauch, in: Hessisches Landesmuseum Darmstadt/Walter Stolle (Hg.): Liebe, Lust und Frust, Darmstadt 2008, S. 78–83.

Kraftwerk popular. Die Selbstausrüstung mit Elektrizität in einer Landgemeinde 1900–1952, in: Bayerische Blätter für Volkskunde, 10. Jg. Neue Folge (2006/07), Würzburg 2008 [Zugleich Festschrift Christoph Daxelmüller zum 60. Geburtstag], S. 184–199.

zusammen mit Werner Mezger): Europäische Festforschung, Europäische Ethnologie und die Online-Datenbank "Folklore Europaea" – eine Projektskizze, in: Csilla Schell/Michael Prosser (Hg.): "Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás." Ungarisch-deutsche Kontaktfelder (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts für ostdeutsche Volkskunde, 9), Freiburg 2008, S. 183–200.

Ritualforschung und Erzählforschung. Ein methodisches Beispiel mit Texten aus dem Bestand "Ungarn" der 'Sagen-Sammlung Karasek', in: Csilla Schell/ Michael Prosser (Hg.): "Fest, Brauch, Identität / Ünnepe, szokás, identitás." Ungarisch-deutsche Kontaktfelder (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts für ostdeutsche Volkskunde, 9), Freiburg 2008, S. 235–284.

Kapitel "Raum" [Wallfahrtsstätten/Kreuzwege/Bildstöcke, Statuen und Kapellen/Friedhöfe und Kriegerdenkmäler/Kirchen und Kapellen an Bäder-Kurorten], in: Peter Dinzelbacher (Hg.): Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum, hier Bd. 5 (1750–1900), hg. v. Michael Pammer, Paderborn 2007, S. 319–335.

Sakralisierung von Landschaft: Die Präsenz religiöser Bauobjekte im katholischen Raum 1750–1900, in: *Historicum. Zeitschrift für Geschichte*, (2005/2006): Erinnerungsorte I, Linz 2007, S. 16–30.

Zum Wandel der Funktion und des Traditionswertes von Sagen-Texten. Ein exemplarischer Problemaufriss aus der 'Sammlung Karasek', in: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie*, 2 (2007), S. 45–62.

Das Fest Sancti Urbani. Neue Befunde unter besonderer Berücksichtigung Ungarns, in: *Jahrbuch für Europäische Ethnologie*, 1 (2006), S. 29–58.

St.-Urban-Flurdenkmäler in Weinbaugebieten des Karpatenbeckens. Neuere Befunde zu ihrer Erforschung in Vergangenheit und Gegenwart aus Ungarn, in: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 48 (2006), S. 151–178.

Friedhöfe eines 'unzeitigen' Todes. Totgeborene Kinder und das Problem ihrer Bestattungsplätze, in: *Nekropolis: Der Friedhof als Ort der Toten und der Lebenden*, Stuttgart 2005 (Irseer Dialoge, 10), S. 125–146.

Aspekte ländlicher Rechtsquellen: Rodel, Polizeiordnung und Dinggerichtsversammlung von St. Peter im Schwarzwald, in: Manfred Seifert/Winfried Helm (Hg.): *Recht und Religion im Alltagsleben. Perspektiven der Kulturforschung. Festschrift für Walter Hartinger zum 65. Geburtstag*, Passau 2005, S. 97–112.

Die Votivwand der Kapelle "St. Salvator im Emmaus" (populär "Mariä Läng-Kapelle") in Regensburg, in: *Bayerische Blätter für Volkskunde*, N. F. 7, H. 1–2 (2005), S. 34–44.

Bericht und Kommentar: Zbozné putování v evropské kulture/Wallfahrten in der europäischen Kultur, in: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 47 (2005), S. 217–227.

Die Triumphfahrt im Fußballsport: Populäre profane Prozessionen im 20. Jahrhundert, in: *Jahrbuch für Volkskunde*, (2004), S. 177–190.

Die Fußballveranstaltung als festives und "erzählziehendes" Ereignis. Reflexionen über eine nachgelassene Konzeptschrift von Alfred Karasek-Langer und über die Weltmeisterschaftsbegegnung 1954 von Ungarn und Deutschland, in: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde*, 47 (2004), S. 89–122.

Erweckungstaufe. Säuglingssterblichkeit und Wallfahrt für tote Kinder in vormoderner Zeit, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, 2003, S.101–138.

Ethnographische Einschätzungen im Zeitalter des Humanismus: 500 Jahre Drucklegung von Conrad Celtis' "Amores", in: Bayerische Blätter für Volkskunde, Jg. N. F. 5, H. 2 (2002), S. 70–75.

'Fußballverzückung' beim Stadionbesuch. Zum rituell-festiven Charakter von Fußballveranstaltungen in Deutschland, in: Markwart Herzog (Hg.): Fußball als Kulturphänomen: Kunst – Kult – Kommerz, Stuttgart 2002, S. 269–292.

(zusammen mit Michael Bärmann): Antonius von Pforr und Markgraf Rudolf IV. von Hachberg. Ein neu aufgefundenes Lebenszeugnis zum Verfasser des Buches der Beispiele, in: Daphnis, 31 (2002), S. 107–126.

Stadt und Stadion. Aspekte der Entwicklung des Zuschauerfestes "Fußballveranstaltung" in Deutschland, in: Olaf Bockhorn/Gunter Dimt/Edith Hörandner (Hg.): Urbane Welten. Referate der Österreichischen Volkskundetagung 1998 in Linz, Wien 1999, S. 435–450.

Freilichtmuseen und akademische Volkskunde. Stichworte zur Thematik im akademischen Betrieb aus bayerischer Sicht, in: Arbeitsgemeinschaft der regionalen ländlichen Freilichtmuseen in Baden-Württemberg (Hg.): Wie sehen uns die Anderen? Außenwirkungen der baden-württembergischen Freilichtmuseen, Biberach 1999, S. 24–38.

Beitrag "Volkskunde", in: Heinz-Jürgen Beyer (Hg.): Studienführer Geschichts-, Kunst- und Altertumswissenschaften, 3., aktual. Auflage, Würzburg 1998, S. 175–183.

Mehrere Artikel seit 1995 für das Reallexikon der germanischen Altertumskunde, begr. v. Johannes Hoops, 2., neubearb. Auflage, hg. v. Heinrich Beck et al., Berlin 1973ff.:

"Heyne, Moritz", in: Band 14 (1999), S. 548–550;

"Historische Sagenkritik", in: Band 14 (1999), S. 628–631.

"Grundherrschaft", in: Band 13 (1999), S. 112–119;

"Gesunkenes Kulturgut", in: Band 11 (1998), S. 559–563;

"Genossenschaft/Gemeinde", in: Band 11 (1998), S. 1–3;

"Gennep, Arnold van", in: Band 11 (1998), S. 70–7?;

Artikel "Firstsäule", in: Band 9 (1996), S. 118–119;

Rabbi Juda ben Samuel he-chasid von Regensburg. Seine Zeit, seine Welt, seine Bedeutung. Bericht zum internationalen Symposium in Regensburg 23.–25. Oktober 1995, in: Zeitschrift für Volkskunde, 92 (1996), S. 247–249.

Warum ist analphabetische Gedächtniskultur angeblich volkstümlich oder magisch und nicht funktional? Maßbestimmungen in spätmittelalterlichen ländlichen Rechtsquellen, in: Jahrbuch für Volkskunde, im Auftrag der Görres-Gesellschaft hg. v. Wolfgang Brückner/Nikolaus Grass, N. F. 19 (1996), S. 184–195.

Der Reiz der Todesgefahr beim Sport, in: Christoph Daxelmüller (Hg.): Tod und Gesellschaft – Tod im Wandel: Begleitband zur Ausstellung im Diözesanmuseum Regensburg, 8.11.–22.12.1996, Regensburg 1996, S. 141–148.

Musealisierung. Überlegungen zu einem aktuellen Trend, in: Forum Nabburg, 16 (1995/96), S. 36–46.

Gesellige Körperpflege als Aspekt der Alltagskultur im spätmittelalterlichen Regensburg. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Badestuben, in: Martin Angerer/Heinrich Wanderwitz (Hg.): Regensburg im Mittelalter, Bd. 1: Beiträge zur Stadtgeschichte vom frühen Mittelalter bis zum Beginn der Neuzeit, Regensburg 1995, S. 293–301.

"Das Salz in der Suppe" – Aspekte volkskundlich-kulturwissenschaftlicher Nahrungsforschung um das Salz, in: Manfred Treml/Wolfgang Jahn/Evamaria Brockhoff (Hg.): Salz Macht Geschichte. Aufsätze (Begleitband zur Landesausstellung "Salz in Bayern" 1995), Augsburg 1995, S. 56–61.

Die Dinggerichtversammlung als Repräsentation der entstehenden Glottertäler Teilgemeinden im Spätmittelalter, in: Bernhard Hoch/Michael Prosser/Klaus Schneider/Hubert Strecker (Hg.): Das Glottertal. Geschichte und Erinnerungen. Beiträge zur 25-Jahr-Feier der Gesamtgemeinde Glottertal, Freiburg i. Br. 1995, S. 37–51.

"... das gibt dir 'nen irren Kick!" Fußball-Bundesliga und Gewalttätigkeit in Zuschauerkreisen, in: "Elf Freunde müßt ihr sein!": Einwürfe und Anstöße zur deutschen Fußballgeschichte (Geschichtswerkstatt, 28), Freiburg 1995, S. 11–26.

Gedanken über die Vermittlungsformen ländlich-bäuerlicher Kulturgeschichte im Freilandmuseum Neusath-Perschen, in: Forum Nabburg, 15 (1994), S. 42–59.

Zum Verhältnis von Kultur und Natur. Kulturlandschaftsdarstellung in Freilichtmuseen, in: Bayerische Blätter für Volkskunde, 21 (1994), S. 231–234.

Die Gör als Meier im oberen Glottertal. Ein Beitrag zur Rechtsgeschichte des Gehrenhofes, in: Klinik für Rehabilitation Glotterbad (Hg.): 30 Jahre Klinik für Rehabilitation Glotterbad der Landesversicherungsanstalt Württemberg, Glottertal 1990, S. 9–16.

Beitrag "Volkskunde", in: Heinz-Jürgen Beyer (Hg.): Studienführer Geschichts-, Kunst- und Altertumswissenschaften, 2. Aufl., München 1992, S. 173–180.

Das Phänomen "Schwarzwaldklinik", in: Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg, 5 (1993), S. 97–143.

Forchheim im Mittelalter, in: Gemeinde Forchheim (Hg.): Forchheim am Kaiserstuhl. Zum 1225jährigen Jubiläum seiner urkundlichen Ersterwähnung, Forchheim 1987, S. 9–39.

Zur Geschichte des Glotterbades, in: Jörg-Michael Herrmann/Michael Prosser (Hg.): Glotterbad 1488–1988. Zum 500jährigen Jubiläum seiner schriftlichen Ersterwähnung, Freiburg i. Br. 1988, S. 10–47.